REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

evandrops

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

EDITORA ABRIL

1800
Cz$ 7,00

VAMOS VIVER SEM VIOLÊNCIA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$8,50 - COD. 0002

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

EDITORA ABRIL

1800
Cz$ 7,00

VAMOS VIVER SEM VIOLÊNCIA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$8,50 - COD. 0002

Tudo começou assim...

Uma estrela cintilante
Lá no céu apareceu
E contou para os Ursinhos
Como tudo aconteceu!

Se você quiser saber
Esta história inteirinha
Dê um pulo lá na banca
E compre esta revistinha!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

UMA QUESTÃO de HONRA

TODO MUNDO SABE QUE O ZÉ CARIOCA COMO ATLETA TEM UMA CARREIRA PROMISSORA...

PUF! PUF!

...OU MELHOR, PROMISSÓRIA!

PAGUE SÓ ESTA, PELO AMOR DE DEUS!

PUTS! ATÉ NA PRAIA?!

OPA!

B 860198-ZC 1800/1

ASSIM, ELE FREQÜENTA VÁRIOS CLUBES!

ZZZ

DROGA! ESCAPOU NOVAMENTE!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

UFA! ACHO QUE O PERIGO PASSOU!

JÁ POSSO IR EMBORA...

PENSANDO BEM, PRA QUE IR EMBORA?

HOJE EU NÃO TENHO NADA PRA FAZER MESMO!

EI!

EPA! SINTO MUITO! AQUI SÓ ENTRAM SÓCIOS, MEU CHAPA!

PERAÍ! QUEM DISSE QUE EU NÃO SOU SÓCIO?

DE FATO, VOCÊ APARENTA SER **SÓ ÓCIO** MESMO!

DÁ O FORA E VÊ SE NÃO PERTURBA, TÁ?!

CHUT!

AGORA É UMA QUESTÃO DE HONRA!

ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!

NÃO MESMO... VAI FICAR MAIS DOLORIDO!

SAIBA QUE É SÓ FALAR COM O DIRETOR QUE EU ENTRO!

AH, É? QUER FALAR COM ELE?

POIS ENTÃO VAMOS LÁ!

CLUBE ATLÉTICO XURUPITENSE

EH, EH!

DUVIDO QUE ELE... HÃ?!

EI! A SALA DO DIRETOR É PRA LÁ!

E DAÍ?

VOCÊ NÃO QUERIA FALAR COM ELE?

AGORA NÃO PRECISA MAIS... EU JÁ ENTREI!

UGH!

NÃO! NA PISCINA, NÃO!

HÃ?!

LÁ NÃO, POR FAVOR! EU POSSO FICAR RESFRIADO!

PROBLEMA SEU!

DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES!

CHUT!

TCHAA!

COMIGO É ASSIM... MALANDRO NÃO TEM VEZ! IH, IH!

TAÍ! GOSTEI DESTE CLUBE!

HUM... AGORA SÓ PRECISO ME ENTURMAR!

SOCORRO! ACHO QUE VOU ME AFOGAR...

É?

VOCÊ NÃO VAI ME SALVAR, NÃO?

NÃO! EU VI QUE VOCÊ NADA BEM!

BEM... DE FATO, *NADA* É O QUE FAÇO MELHOR!

AH, AH! VOCÊ É UM BARATO, SABIA?

AH... CAIU NA REDE, É PEIXE!

OPA! ESSE É DOS GRANDES!

AH, AH, AH!

SEM TRUQUES DESTA VEZ, HEIN?

MAS LOGO AGORA?

NÃO ME PROCURE NUNCA MAIS!

CHUT!

UI!

SE ELE PENSA QUE EU VOU DESISTIR, ESTÁ MUITO ENGANADO!

AGORA ME INVOQUEI! VOU ENTRAR NA MARRA!

EPA!

UPITENSE

ESPERO QUE AGORA VOCÊ DESISTA! FECHOU O CLUBE!

VOCÊ QUE PENSA!

PODE ESPERAR QUE AMANHÃ EU VOLTO!

PELA INSISTÊNCIA EU VENÇO!

VOU ATÉ ACORDAR CEDO PRA APROVEITAR MELHOR O DIA!

E NO DIA SEGUINTE...

ZZZ... HÃ... JÁ?

TRIIMM!

TUDO BEM! VALE O SACRIFÍCIO!

AGORA VAMOS VER SE EU ENTRO OU NÃO...

CLUBE ATLÉTICO XURUPITENSE

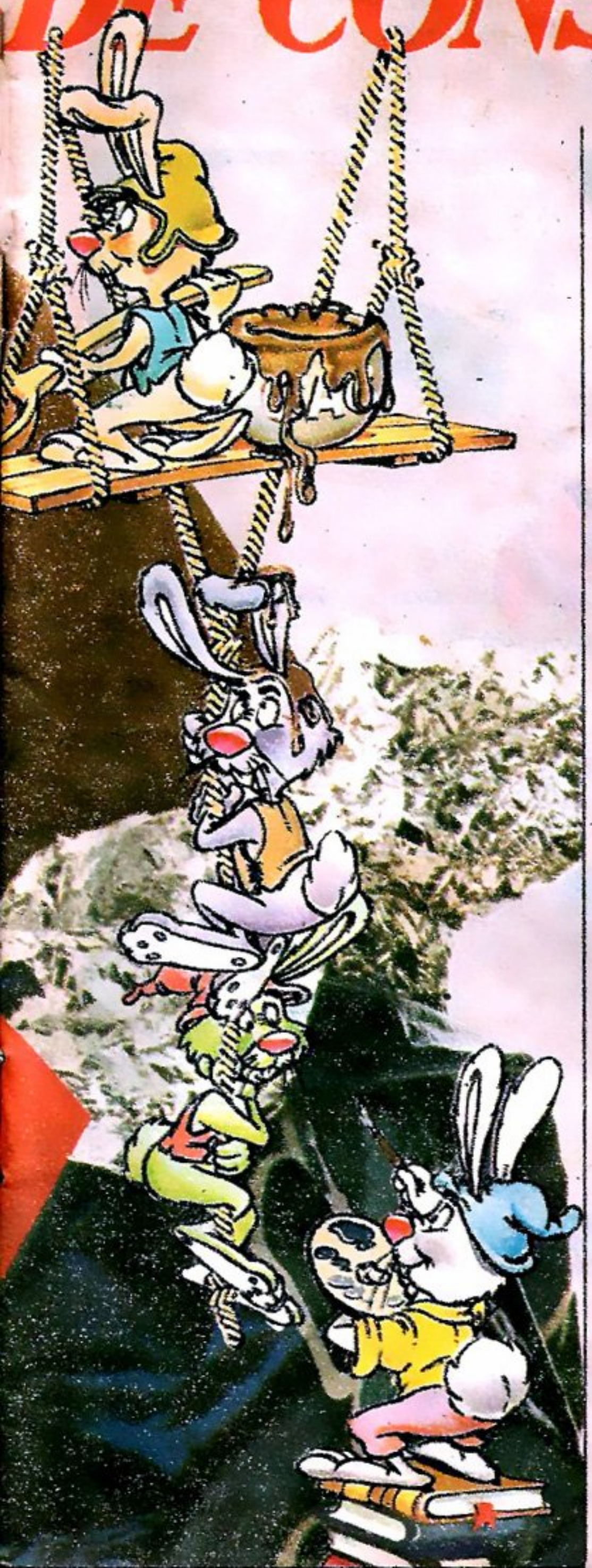
?

HOJE
DIA DE VISITAS
—
ENTRADA LIBERADA

fim

PÁSCOA, TEMPO

DE CONSTRUIR.



BOX

O que é a Páscoa?
A história diz que a Páscoa é a comemoração da vida, representada pela Ressurreição de Cristo. Como você sabe, ressuscitar é nascer de novo. É renovar a vida.
Os coelhinhos e os ovos são os símbolos mais conhecidos. O coelho representa a fecundidade, a multiplicação da vida e os ovos simbolizam a origem da vida e a prosperidade. Quando alguém lhe dá um coelho ou um ovo de Páscoa de presente, essa pessoa está desejando tudo de bom pra você.
É um gesto de amor.
E com amor todas as pessoas farão um mundo melhor.
Por isso a Visconti deseja que todos os dias sejam iguais ao dia da Páscoa. Com muito amor.

VISCONTI

ONDE TEM VISCONTI TEM AMOR.

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

PICLES ou GUARDA-CHUVA?

EUGÊNIO, O COMPUTADOR QUASE HUMANO DO TIO PATINHAS, CHEGA AO FIM!

UUFFFF!

EUGÊNIO! FALE COMIGO! POR FAVOR! NÃO ME ABANDONE QUANDO EU MAIS PRECISO DE VOCÊ!

S 84139-ZC 1800/2

JUSTAMENTE AGORA QUE EU PRECISO TOMAR UMA IMPORTANTE DECISÃO FINANCEIRA...

ADMITO QUE FIZ VOCÊ TRABALHAR DEMAIS, MAS PENSEI QUE TINHA SIDO FEITO PRA AGÜENTAR A PARADA!

EI! O PARDAL! ELE FEZ VOCÊ E DEVE SABER CONSERTÁ-LO!

ASSIM...

NÃO TEM PROBLEMA! VOU AGORA MESMO, SEU PATINHAS!

DEPRESSA, PARDAL! PRECISO TOMAR UMA GRANDE DECISÃO!

E SÓ ELE PODE ME DIZER QUAL É A MELHOR ESCOLHA!

DEVO COMPRAR A FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS NA DISTANTE GOTAGOTA...

...OU A DE PICLES NA APRAZÍVEL POLIFONIA?

ORA... ESSA DECISÃO É UM TRABALHO PRO EUGÊNIO!

SERIA BOM QUE O PARDAL SE APRESSASSE! CADA MINUTO ME CUSTA UMA FORTUNA!

ENQUANTO ISSO...

PUXA, É A PRIMEIRA VEZ QUE O EUGÊNIO PIFA! NÃO DEVE SER NADA GRAVE!

PROF. PARDAL

INVENTOS SOB ENCOMENDA

VIM O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL... EI!

NÃO TEMOS TEMPO PRA CONVERSAS! VENHA, DEPRESSA!

AÍ ESTÁ O POBRE EUGÊNIO! COLOQUE-O NOVAMENTE EM FUNCIONAMENTO, PARDAL!

É PRA JÁ!

ENTÃO...

JÁ ACHEI O PROBLEMA! ELE ESTÁ PRECISANDO DE UM NOVO SULFRASTE!

É SÓ ISSO? ESPERO QUE TENHA UM AÍ COM VOCÊ!

É CLARO QUE TENHO! SEMPRE ANDO COM UM DELES!

E LOGO...

PRONTO! ESTÁ NOVO OUTRA VEZ! VAMOS TESTAR!

ZII! E QUANTO AO TEMPO DE HOJE...

É O MEU RELATÓRIO DO TEMPO! VIVA! ELE ESTÁ EM FORMA!

CLIC!

OBRIGADO, PARDAL! ME MANDE A CONTA UM DIA DESSES! AGORA PRECISO TRABALHAR!

A UMIDADE RELATIVA DO AR É...

AGORA VAMOS AOS ASSUNTOS FINANCEIROS!

...BLÁ... BLÁ...

RÁPIDO! QUAL É O MELHOR INVESTIMENTO... A FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS OU A DE PICLES?

BEM... SABE COMO É, CHEFE...

...MEUS DADOS DIZEM QUE VAI TER QUE COBRIR A CABEÇA POR CAUSA DA CHUVA DE DINHEIRO QUE...

JÁ ENTENDI! EH, EH! É A FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS!

OBRIGADO, EUGÊNIO! VOU FECHAR O NEGÓCIO AGORA MESMO!

MAS, CHEFE... ME DEIXE TERMINAR... AIIII!

CLIC!

A FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS É SUA, SR. PATINHAS! PODE TOMAR POSSE QUANDO QUISER!

JÁ ESTOU INDO! EH, EH!

ACHO MELHOR LEVAR O DONALD! PELO MENOS É UMA COMPANHIA!

E ASSIM...

VOCÊ TEM SORTE! VIAJAR DE GRAÇA DE HELICÓPTERO E MAIS OITENTA CENTAVOS POR HORA!

E QUAL É O SERVIÇO QUE PRECISO FAZER?

SIMPLES ENTREGAS, ENQUANTO EU DIRIJO A FÁBRICA!

ESTOU ESPERANDO UMA ESTAÇÃO CHUVOSA, É CLARO!

CLARO!

AFINAL...

CHEGAMOS! A PRÓSPERA CIDADE DE GOTAGOTA FICA BEM NA LINHA DO EQUADOR!

MAS ESTOU DESAPONTADO... QUE SOL ARDENTE!

SIM, ISSO É MAU PROS SEUS NEGÓCIOS!

ESTAVA ESPERANDO UM CÉU NUBLADO... E CHUVA, É CLARO!

AH! LÁ ESTÁ MINHA FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS... ESTÃO TROCANDO DE NOME!

GUARDA-CHUVAS PATINHAS LTDA.

TEM ATÉ UM HELIPORTO! LEGAL!

QUANDO NÃO TEM HELLMANN'S® O SABOR VAI EMBORA.

C	O	U	E	T	Y	Z	S	C	E	N
Z	A	J	V	A	E	A	C	A	O	V
A	F	R	A	N	G	O	S	N	E	T
H	T	U	N	A	E	U	F	A	Z	E
C	X	E	P	E	I	X	E	P	B	S
I	E	A	H	Z	A	H	X	E	T	X
S	A	S	O	L	X	S	P	S	B	O
L	E	V	E	J	U	L	S	B	A	M
A	T	L	S	O	S	A	L	A	D	A
S	R	A	E	T	I	H	N	P	D	B
H	A	M	B	U	R	G	E	R	F	A

ACHE 7 PRATOS QUE GANHAM SABOR COM HELLMANN'S®.

MEU NOME É PATINHAS! VIM ASSUMIR MEUS NEGÓCIOS!

NEGÓCIOS? QUE NEGÓCIOS?

A FÁBRICA DE GUARDA - CHUVAS! QUE MAIS PODIA SER?

NEGÓCIO DE GUARDA-CHUVAS? ESTÁ BRINCANDO? NINGUÉM COMPRA GUARDA-CHUVAS AQUI!

HEIN?

NÃO DÁ PRA ENTENDER!

NINGUÉM QUER GUARDA-CHUVA PORQUE AQUI NÃO CHOVE!

ISTO É, NÃO CHOVEU NOS ÚLTIMOS CINCO ANOS! ESTAMOS COM UMA SECA DAQUELAS!

E SEM CHOVER, NINGUÉM PRECISA DE GUARDA-CHUVA! CERTO?

QUAC!

EUGÊNIO! A CULPA É TODA DELE!

CALMA, TIO PATINHAS!

E A CULPA É DO PARDAL, TAMBÉM! DEPOIS DO CONSERTO, O COMPUTADOR DEU ERRADO!

EU DEVIA TER COMPRADO A FÁBRICA DE PICLES!

LOGO DEPOIS...

BEM, A PLACA ESTÁ NO LUGAR, SR. PATINHAS! BOA SORTE NOS NEGÓCIOS!

FALOU! ESTAMOS MESMO PRECISANDO DE CHUVA!

GUARDA - CHUVAS

E AGORA? QUE FAÇO COM CENTO E CINQÜENTA MIL GUARDA-CHUVAS?

VAI ACHAR UMA SAÍDA, TIO PATINHAS!

NEM UMA SÓ NUVEM NO CÉU!

TALVEZ NÃO CHOVA NOS PRÓXIMOS CINCO ANOS!

SABE, TIO PATINHAS, EU ESTOU COM FOME!

FOME? COMO PODE TER FOME NUMA HORA DESSAS?

ESTÁ BEM... EU PAGO!

VOCÊ PAGA? ENTÃO, VAMOS LÁ!

EU SABIA QUE O SENHOR IA ACEITAR!

ALI PODEMOS COMER ALGUNS HAMBÚRGUERES!

HAMBÚRGUER E CACHORRO-QUE

O QUE VÃO QUERER?

PEÇA VOCÊ, DONALD! ESTOU MUITO PREOCUPADO!

UM HAMBÚRGUER COM QUEIJO E BASTANTE PICLES PRA CADA UM!

SINTO MUITO, ESTAMOS SEM PICLES! COM A SECA DE CINCO ANOS, NÃO TEMOS MAIS PICLES AQUI!

NÃO TEM PICLES?

VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?

NÃO! NO QUE ESTÁ PENSANDO?

NA FÁBRICA DE PICLES DA APRAZÍVEL POLIFONIA!

?

?

NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!

MAS VAI ENTENDER!

POSSO COMPRAR A FÁBRICA DE PICLES EM POLIFONIA!

VAMOS VENDER PICLES EM GOTAGOTA COMO ÁGUA!

E DAÍ? AINDA ESTÁ COM CENTO E CINQÜENTA MIL GUARDA-CHUVAS NAS MÃOS!

NÃO ME LEMBRE DISSO!

VOU ENCONTRAR UMA SOLUÇÃO! EU SEMPRE ENCONTRO!

VOU CHAMAR O CORRETOR QUE ESTÁ CUIDANDO DA VENDA DA FÁBRICA DE PICLES!

CLIC!

ASSIM...

É TODA SUA, SR. PATINHAS! PODE ASSUMIR A DIREÇÃO QUANDO QUISER!

ÓTIMO!

HORAS DEPOIS...

APRAZÍVEL POLIFONIA! AQUI ESTAMOS NÓS!

NÃO É NADA APRAZÍVEL COM TODA ESTA CHUVA, TIO PATINHAS!

ESTA É UMA GRANDE REGIÃO DE PICLES! VOU LEVAR PICLES PRA GOTAGOTA, ONDE ELES NÃO TÊM NENHUM!

PELO MENOS UM DOS MEUS NEGÓCIOS VAI DAR LUCRO!

SEJA COMO FOR, ESTOU ZANGADO COM O EUGÊNIO! ONDE SE VIU ME FAZER JOGAR DINHEIRO FORA COM A FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS?

EM CASA... EUGÊNIO, VOCÊ ME ENGANOU! MANDOU COMPRAR A FÁBRICA ERRADA!

ZIII...

MAS, CHEFE, EU NÃO MANDEI NADA! O SENHOR ME DESLIGOU ANTES QUE EU TERMINASSE!

HEIN?

EU IA DIZER PRA COMPRAR AS DUAS FÁBRICAS! A FÁBRICA DE PICLES ERA PERFEITA PRA GOTAGOTA, E A FÁBRICA DE GUARDA-CHUVAS ERA PERFEITA PRA CHUVOSA POLIFONIA! ASSIM NÃO PODIA PERDER!

TEM RAZÃO, EUGÊNIO! VOCÊ É UM *GÊNIO!*

É ISSO AÍ! AH, AH!

fim

WALT DISNEY

QUE SONHO!

PATETA

ZZZZZZ

PATETA! VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO NADA E PODE ME AJUDAR!

HEIN? O QUE ACONTECEU?

QUERO QUE VOCÊ ME AJUDE A TROCAR OS MÓVEIS DE LUGAR!

ESTOU CANSADA DE MORAR NESSA CASA! CANSADA!

ELA É TÃO CHATA ASSIM?

É TUDO SEMPRE IGUAL! NÃO AGÜENTO MAIS!

PRIMEIRO, QUERO QUE EMPURRE O PIANO DE LÁ PRA CÁ!

DE ONDE PRA ONDE?

S 83041-ZC 1800/3

PRA LÁ! ANTES, TIRE O SOFÁ!

PARE! A POLTRONA TEM QUE SAIR DO CAMINHO!

PRA FAZER ISSO, VOCÊ TEM QUE AFASTAR A ESTANTE!

MAS, ANTES DE EMPURRAR A ESTANTE, VOCÊ PRECISA RETIRAR OS LIVROS!

UFA!

ENQUANTO VOCÊ FAZ ISSO, EU VOU A UMA RELINIÃO DO COMITÊ DOS CONSTRUTORES DE NINHOS!

VOLTO DAQUI A UMA HORA PRA VER SE VOCÊ BOTOU TUDO NO LUGAR!

SE AVISTAR ALGUM PASSARINHO QUE PRECISE SE MUDAR, DIGA QUE ESTOU MUITO OCUPADO, OUVIU?

PÔXA! ESTAVA TENDO UM SONHO TÃO BOM ANTES DA CLARABELA ME ARRASTAR!

AGORA NÃO SEI COMO ELE TERMINOU!

ORA, VEJAM SÓ! AQUELE LIVRO DE HISTÓRIAS DE FADAS QUE COSTUMAVA LER QUANDO EU ERA MENINO!

ESTA HISTÓRIA É SOBRE UM POBRE PESCADOR QUE VIVIA COM SUA ESPOSA NUMA VELHA CASA...

...E UM DIA A MULHER DELE DISSE... "VÁ BUSCAR UM PEIXE PORQUE ESTOU COM FOME E CANSADA DE VIVER NESTA CASA VELHA..."

...E NÃO PARE NA TAVERNA PRA BATER PAPO COM AQUELES SEUS AMIGOS FOLGADOS, O HORÁCIO E O MICKEY!

SIM, CLARABELA!

QUE PRESSA É ESSA, PATETA?

VENHA CONVERSAR COM A GENTE NA TAVERNA!

PRECISO FISGAR UM PEIXE PRA MINHA ESPOSA CLARABELA OU ELA ME QUEBRA A CABEÇA!

ESPERO PESCAR ALGUMA COISA ANTES QUE A CLARABELA ME PUXE AS ORELHAS E ME TORÇA O NARIZ!

EI! UMA MORDIDA!

TCHÁÁ!

AGORA É QUE ELA VAI FICAR UMA FERA! ENCHI AS BOTAS DE ÁGUA!

ME SOLTE, SEU IDIOTA!

PÔXA, UM PEIXE FALANTE!

ESCUTE, SOU UM PRÍNCIPE ENCANTADO! ME SOLTE E EU LHE CONCEDO UM DESEJO!

ACHO MELHOR ACEITAR O DESEJO, PORQUE O REI PODE SE ZANGAR SE EU COMER UM PEIXE ENCANTADO!

EU E MINHA MULHER SOMOS POBRES E ESTAMOS COM FOME! QUE TAL DOIS SANDUÍCHES DE MORTADELA?

COM QUE ESPÉCIE DE PÃO?

PODE SER DE CENTEIO?

CLARO! VÁ PRA CASA E OS SANDUÍCHES ESTÃO LÁ!

PÔXA, QUE PEIXE LEGAL! MINHA ESPOSA CLARABELA VAI GOSTAR DE SANDUÍCHE DE MORTADELA COM PÃO DE CENTEIO!

PARE, AMIZADE! ENTRE COM A GENTE!

ONDE ESTÁ SEU PEIXE?

NÃO PESQUEI NADA! E NÃO POSSO PARAR AGORA!

TENHO DOIS SANDUÍCHES ME ESPERANDO EM CASA!

?

?

ESSE PATETA ESTÁ CADA VEZ MAIS PATETA!

TAVERNA

E VAI FICAR MAIS AINDA SE VIVER CEM ANOS!

BEM, ONDE ESTÁ O PEIXE? ESTOU COM FOME!

PEGUEI UM PEIXE QUE ERA UM PRÍNCIPE ENCANTADO...

...E ELE ME CONCEDIA UM DESEJO SE EU O SOLTASSE! ENTÃO EU PEDI DOIS SANDUÍCHES DE MORTADELA COM PÃO DE CENTEIO!

ONDE ESTÃO ELES? O PEIXE ME DISSE QUE ESTARIAM EM CASA ASSIM QUE EU VOLTASSE!

BAH!

ELES CHEGARAM ANTES E EU JÁ COMI!

VOCÊ SABE MUITO BEM QUE NÃO GOSTO DE PÃO DE CENTEIO!

GLUP!

COMO PODE SER TÃO IDIOTA? DESPERDIÇOU O DESEJO EM DOIS SANDUÍCHES!

VOLTE LÁ E PEÇA OUTRO DESEJO!

ISSO SERIA QUERER DEMAIS!

EU QUERO UM CASTELO COM CRIADOS, MUITA COMIDA, JÓIAS, CAVALEIROS E COISAS ASSIM!

MAS, QUERIDA...

DEPRESSA! DIGA A ELE QUE EU QUERO SER RAINHA!

GLUP!

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus condiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô trenie com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!
Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas.
Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havai, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.
Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!
Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!
A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cz$ 800,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cz$ 93,98 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva.**

a ser enviado ao ..... **3.002.9 - Kung Fu**
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.
Fica entendido que:
1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cz$ 93,98 isto sem que nenhuma pergunta me seja feita.

Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ **Vale Postal (pode ser encontrado nas agências do Correio) no valor de Cz$ 93,98 mais Cz$ 10,80 para despesas de remessa, ou seja, um total de Cz$ 104,78 (AG CENTRAL - COD. 400009).**

☐ **Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cz$ 110,00, mais despesas de remessa.**

Nome: .....
Rua ..... N°: .....
Complemento: .....
Cidade: ..... Est.: .....
CEP: ..... Data nasc.: ..... Hora: ..... Sexo: ☐F ☐M

2B-1800

E QUE, SE ELE NÃO ATENDER, VOU PUXAR SUAS ORELHAS E TORCER SEU NARIZ!

PÔXA!

É CHATO FAZER ISSO, MAS NÃO POSSO DIZER NÃO PRA CLARABELA!

UMA PERGUNTA, AMIGO PATETA! POR QUE CORRE PRA CIMA E PRA BAIXO?

PUF! PUF!

PUF!

ISSO MESMO!

BEM, MINHA MULHER CLARABELA... (PUF!)

VENHA SE SENTAR UM POUCO... VOCÊ ESTÁ CANSADO!

DESCANSE NA TAVERNA!

COMECE PELO PRINCÍPIO!

NO PRINCÍPIO, EU ERA UM GAROTINHO!

COMECE MAIS TARDE!

CLARABELA ERA POBRE E EU ERA POBRE E, QUANDO NOS CASAMOS, NÓS DOIS ÉRAMOS POBRES...

ME ACORDE QUANDO CHEGAR NA PARTE ENGRAÇADA!

...UM DIA ELA FICOU COM MUITA FOME E ME MANDOU PESCAR UM PEIXE! ENGRAÇADO... ELA NÃO GOSTA DE PEIXE!

PÔXA, GOSTARIA DE NÃO CONTAR HISTÓRIAS TÃO CHATAS!

ZZZZZ ZZZ TUMPA! ZZZ

FUI TOLA EM MANDAR O PATETA DO MEU MARIDO FAZER OUTRO PEDIDO AO PEIXE!

EU MESMA VOU FAZER ISSO!

VOU DIZER QUE QUERO SER RAINHA!

EI, PEIXE ENCANTADO QUE CONCEDEU UM DESEJO AO MEU MARIDO! QUERO PEDIR ALGO A VOCÊ!

OS SANDUÍCHES NÃO FORAM O BASTANTE? O QUE QUER AGORA?

QUERO QUE TRANSFORME O PATETA DO MEU MARIDO NUM PEIXE...

EI!

...E DOU UM BEIJO EM VOCÊ PRA QUEBRAR O ENCANTO!

NÃO! ISSO NÃO!

CHUAC!

PARE!

MEU PRÍNCIPE!

ZZZZZ

IAU!

VIU SÓ O QUE FEZ?

MEU MARIDO PATETA, SOCORRO! ME ACUDA!

SOU SEU VELHO PRÍNCIPE! VOU TRANSFORMAR O PATETA DO SEU MARIDO NUM PEIXE!

ZZZZZ

PATETA!

ESSA NÃO!

TAVERNA

AÍ VEM SUA MULHER!

E EU VOU SER TRANSFORMADO EM PEIXE!

VOCÊ OUVIU UM GRITO NA CASA DA CLARABELA?

OUVI, SIM! ERA A VOZ DO PATETA!

CRÁS!

PATETA! O QUE ACONTECEU?

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

PÔXA!

A CASA ESTÁ UMA BAGUNÇA! CADÊ A CLARABELA?

FOI A UMA REUNIÃO DE CASAS DE PASSARINHOS!

E EU TINHA QUE MUDAR OS MÓVEIS DE LUGAR!

O PIANO PRA LÁ?

E O SOFÁ PRA CÁ?

MAS EU DORMI E SONHEI QUE ERA UM POBRE PESCADOR E A CLARABELA...

CONTE SEU SONHO DEPOIS! A GENTE TE AJUDA A TROCAR OS MÓVEIS DE LUGAR!

TENHO QUE VOLTAR DEPRESSA, MINIE!

DOS PASSARINHOS

FOI UMA BOA REUNIÃO PROS PÁSSAROS, NÃO?

BEM, MUDAMOS TODOS OS MÓVEIS DA CLARABELA DE LUGAR!

AGORA POSSO CONTAR MEU SONHO?

VAMOS TOMAR UM REFRIGERANTE, PRIMEIRO!

OLHA LÁ A CLARABELA!

BAR

ESSA NÃO!

IUHU, PATETA!

PÔXA, SERIA TÃO BOM SE ELA ME DEIXASSE EM PAZ!

PATETA! VOLTA AQUI!

ACHO QUE ELE QUER FICAR SOZINHO!

O QUE ELE DISSE?

ELE FUGIU JUSTAMENTE QUANDO EU IA PEDIR PRA ELE BOTAR MEUS MÓVEIS ONDE ESTAVAM!

MAS TENHO DOIS RAPAZES FORTES NO LUGAR DELE, NÃO É?

MAS, CLARABELA...

NÓS ACABAMOS DE...

ACHAR VOCÊS DOIS FOI UM PRESENTE DOS CÉUS!

E ASSIM, GRAÇAS AOS PEIXES, EU ME LIVREI DELA! IAC!

SARDINHAS

PESCADAS

TAINHAS

fim

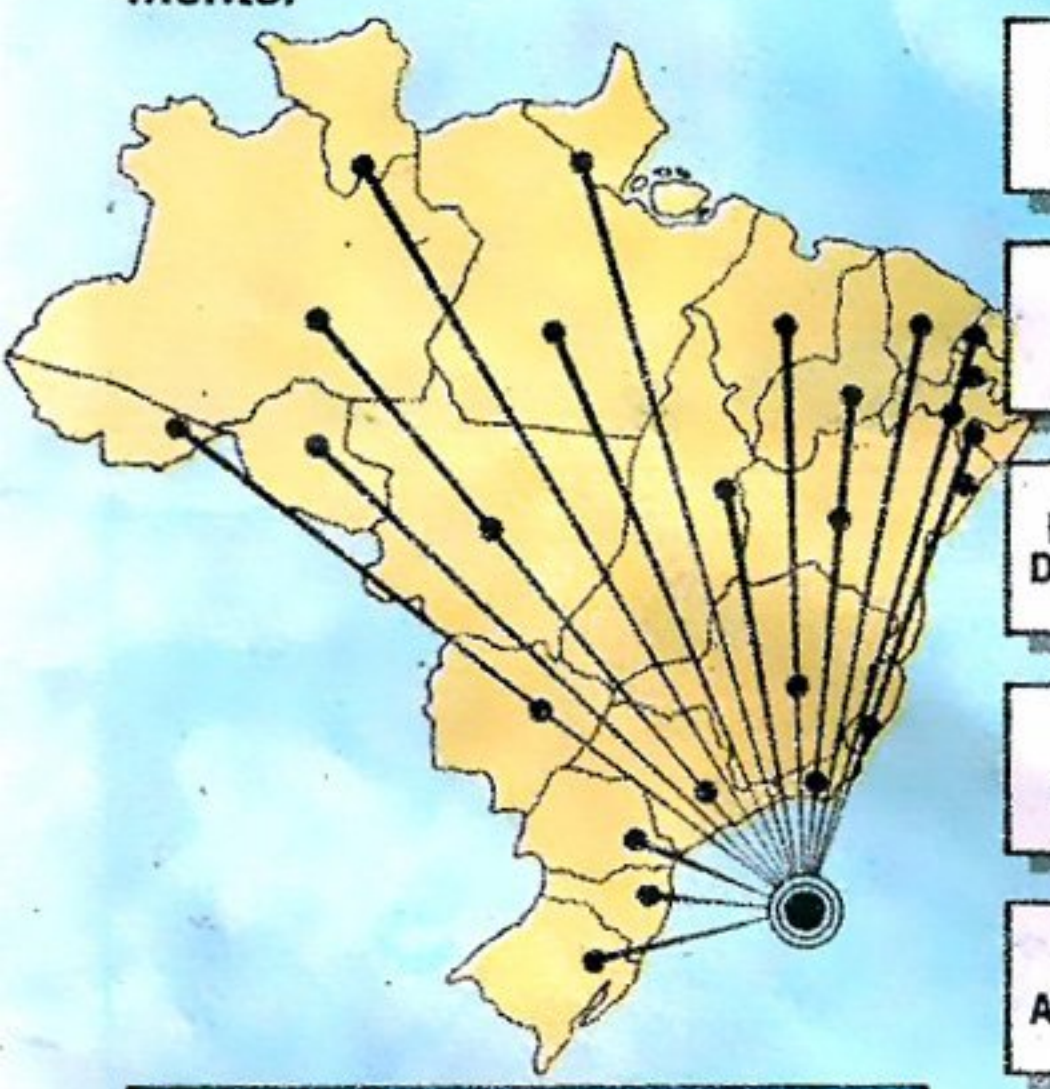
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**



O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores). GRÁTIS MATERIAL COMPLETO**

I.U.B.
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

MECÂNICA DE MOTO	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	FOTOGRAFIA
TORNEIRO MECÂNICO	AGROPECUÁRIA	CINEMA SUPER 8
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SUPLETIVO DE 1.º GRAU
MECÂNICA GERAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	INGLÊS
DESENHO DE MECÂNICA	CONTABILIDADE PRÁTICA	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO	SECRETARIADO MODERNO	CORTE E COSTURA
		BELEZA DA MULHER

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ a distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome
Rua _____ N.º
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal
Cidade _____ Estado

IUB

...-1800

Walt Disney

PEDRÃO

A SUPERFEIJOADA

EH, EH! ESTE SUPERPASPALHO É UM BARATO!

SUPER-PASPALHO

E ELE ENGOLE UM *SUPERABACAXI* E SE TRANSFORMA NO MAIOR COMBATENTE DO CRIME, CHEIO DE SUPER-PODERES!

B 860111-ZC 1800/4

QUEM ME DERA TER UM PÉ DE SUPERABACAXI NO QUINTAL!

AÍ EU ME TRANSFORMAVA NO *SUPERPEDRÃO*, E BOTAVA AS COISAS NOS EIXOS AQUI NA VILA!

S

PRA COMEÇAR, EU IRIA DESCOBRIR, COM MINHA SUPERVISÃO, QUANDO O ZÉ CARIOCA ROUBASSE MINHAS JACAS!

S

E, DEPOIS DE REALIZAR ESSA DIFÍCIL FAÇANHA, USARIA MEU *SUPERSOPRÃO* PRA MANDAR OS FILANTES DE FEIJOADA PRA LONGE!

FUCH!

MAS NÃO ADIANTA SONHAR! AQUI SÓ TENHO ABACAXIS COMUNS, JACAS COMUNS, BANANAS COMUNS...

...FEIJÕES COMUNS...

EPA! ESSA ESPÉCIE DE FEIJÃO É *NOVA!*

TENHO CERTEZA DE QUE PLANTEI FEIJÃO PRETO COMUM, MAS ESTE AQUI É MEIO DIFERENTE! SERÁ UM... UM... *SUPERFEIJÃO?*

BEM... VAMOS SABER JÁ, JÁ!

ZUP!

IAU! MEU OLHO!

HUMPF! NÃO TENHO MUITA PRÁTICA NISSO! SE FOSSE UMA FEIJOADA, NÃO TINHA ERRO!

FEIJOADA?

OUVI FALAR EM FEIJOADA?

BAH! *NÃO!*

EI! POR QUE NÃO? PEDRÃO QUE SE PREZA VIRA SUPER COMENDO UMA *SUPERFEIJOADA!* É ATÉ *CHIQUE!*

VAMOS VER! HUMM... O CHEIRINHO ATÉ QUE NÃO ESTÁ MAL!

CHUIF!

MENTIROSO! OLHA A FEIJOADA AÍ!

EI, TURMA! A FEIJOADA DO PEDRÃO ESTÁ QUASE PRONTA!

ESSA NÃO!

SE ISTO FOR MESMO UMA *SUPERFEIJOADA*, ELES VÃO TODOS VIRAR *SUPERBICÕES!*

DÁ LICENÇA!

NHAM!

E TAMBÉM NÃO POSSO VIRAR SUPERPEDRÃO AQUI, AGORA! IA ESTRAGAR MINHA *IDENTIDADE SECRETA!*

CUMÉ?

TÔ COM FOME!

SÓ TEM UM JEITO!

OBA! ELE VAI PÔR NA MESA!

MAS VOU, HEIN?

ZUM!

?

!

ELE ESTÁ FUGINDO COM A *NOSSA* FEIJOADA!

ELE NÃO PODE FAZER ISSO COM A GENTE, FIÉIS FILANTES DE TANTOS ANOS!

PEGA!

SEGURA A FEIJOADA!

FEIJOADA?

O PEDRÃO ESTÁ QUERENDO A FEIJOADA SÓ PRA ELE!

(NHAM! NHAM!) PENSANDO BEM, EU TAMBÉM FARIA O MESMO!

ELE SUMIU!

CHEIREM BEM! A FEIJOADA DEVE ESTAR POR PERTO!

CHUIF!

CHUIF!

CHUIF!

CHUIF!

(CHUIF! CHUIF!) AQUI, PESSOAL!

OH, NÃO!

PEGA!

NÃO DEIXA O MALANDRO ESCAPAR!

WUP!

ZUP!

ZUM!

VEJAM! QUANTA GENTE CORRENDO ATRÁS DE UMA FEIJOADA!

É DO PEDRÃO! DEVE SER UMA *SENHORA* FEIJOADA!

HOJE
ARRANCA-TOCO
&
ARRANCA-RABO

IUUPI! TÔ NESSA!

QUERO UM POUCO!

HUM... O CHEIRO PROMETE!

MAMÃE! TÔ PERDIDO!

ARRANCA-TOCO

NÃO DISSE?

BECO SEM SAÍDA

(SE VOCÊ ESTÁ FUGINDO DE ALGUÉM, CONSIDERE-SE PEGO)

TÁ BOM, TÁ BOM! VOCÊS GANHARAM! PODEM COMER A *SUPERFEIJOADA!*

NHAM!

NHAC!

NHUM!

HUM!

GLUP!

AI MEU NARIZ!

MAIS ALGUNS SEGUNDOS E ELES VIRARÃO SUPERFILÕES! AI DE MIM!

HUM...

PARECE... PARECE...

ESTAVA BOA, MAS TEM UM GOSTINHO DIFERENTE!

GLUP!

?

NHAM! NHAM!

...PARECE *PIMENTA!*

IAU! É PIMENTA PURA!

?!

FUAP!

FUCH!

VUM!

CARAMBA! ESSE FOI O *TEMPERO MAIS FORTE* QUE EU JÁ VI!

ÁGUA! ÁGUA!

UÉ... ENTÃO NÃO ERA UM SUPERFEIJÃO... ERA *PIMENTA?!*

SSSS

CARRO-PIPA

GLUB!

GLUB! GLUB!

?

EI! ACHO QUE SEI O QUE ACONTECEU!

GLUB! GLUB!

PLANTEI O FEIJÃO PERTO DESSA PIMENTA-BRAVA! AS ABELHAS DEVEM TER POLINIZADO UM COM O OUTRO! ACHO QUE INVENTEI O PRIMEIRO *FEIJÃO-PIMENTA* DO MUNDO!

FEIJÃO

PIMENTA

MAS NÃO DEIXA DE SER UM SUPERFEIJÃO! EH, EH!

DEPOIS DESSA, OS FILANTES DE FEIJOADA VÃO PENSAR DUAS VEZES ANTES DE APARECER AQUI!

HUM... SERÁ QUE TEM JEITO DE INVENTAR UMA *JACA-PIMENTA?*

fim

Em maio, o casamento mais inacreditável acontece em Patópolis!

Aguarde!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1800 - 09/04/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Segnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Tamae Izumi, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparino, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** Jose Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marli Ciscon de Carvalho.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Leda Maria Chiarello, Maurícia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Gehen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydee Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma edição quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex. (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida): Cz$ 702,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes deste publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FUTURO GARANTIDO.

SEJA TAMBÉM UM VENCEDOR.

ROSANA REIS - DONA DE CASA.
Estudando nas horas de folga, fiz o Curso de Caligrafia Já consegui clientes. Estou ganhando um bom dinheiro e ajudando nas despesas de casa.

MAURO BORGES - OPERÁRIO.
Sem sair de casa, e estudando nos fins de semana, fiz o Curso de Chaveiro e consegui uma ótima renda extra. só trabalhando uma ou duas horas por dia

ANTONIO DE FREITAS - EX-FEIRANTE.
O meu futuro eu já garanti. Com o Curso Prático de Eletrônica, Rádio e Televisão, finalmente pude montar minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais por mês, sem horários, patrão e mais nada.

APRENDA A GANHAR DINHEIRO, MUITO DINHEIRO SEM SAIR DE CASA.

Garanta seu futuro estudando na mais experiente e tradicional escola por correspondência do Brasil.

O Monitor é pioneiro no ensino por correspondência no Brasil. Conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais, que atende às necessidades do estudante brasileiro. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e Teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integradc e de grande eficiência.

Temos vários cursos para você escolher.

- Eletrônica, Rádio e Televisão
- Chaveiro
- Caligrafia
- Desenho Artístico e Publicitário
- Montagem e Manutenção de Aparelhos Eletrônicos
- Desenho Arquitetônico
- Eletricista Instalador
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho Mecânico
- Eletricista Enrolador
- Programação de Computadores

Todos os cursos são acompanhados por farto material inteiramente grátis.

***GRÁTIS,** no Curso de Eletrônica, Rádio e Televisão.*

***GRÁTIS,** no Curso de Chaveiro.*

***GRÁTIS,** no Curso de Caligrafia.*

INSTITUTO RADIOTÉCNICO
MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 • Caixa Postal 30.277
Tel.: (011) 220-7422 • CEP 01051
São Paulo-SP

Peça catálogos informativos grátis. COMPARE: O melhor ensinamento, os materiais mais adequados e mensalidades ao seu alcance. Envie seu cupom ou escreva hoje mesmo. Caixa Postal 30.277 CEP 01051 - São Paulo. Se preferir, venha nos visitar. Rua dos Timbiras, 263, das 8:00 às 18:00 hs. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 hs. Telefone: 220-7422.

Sr. Diretor, gostaria de receber, **gratuitamente e sem nenhum compromisso**, o catálogo ilustrado do

Curso _____
(Indique o curso de sua preferência)

Nome: _____

End.: _____

CEP.: _____ Cidade _____ Est. _____ ZE-1800

M2

BRUTUS

FRICÇÃO

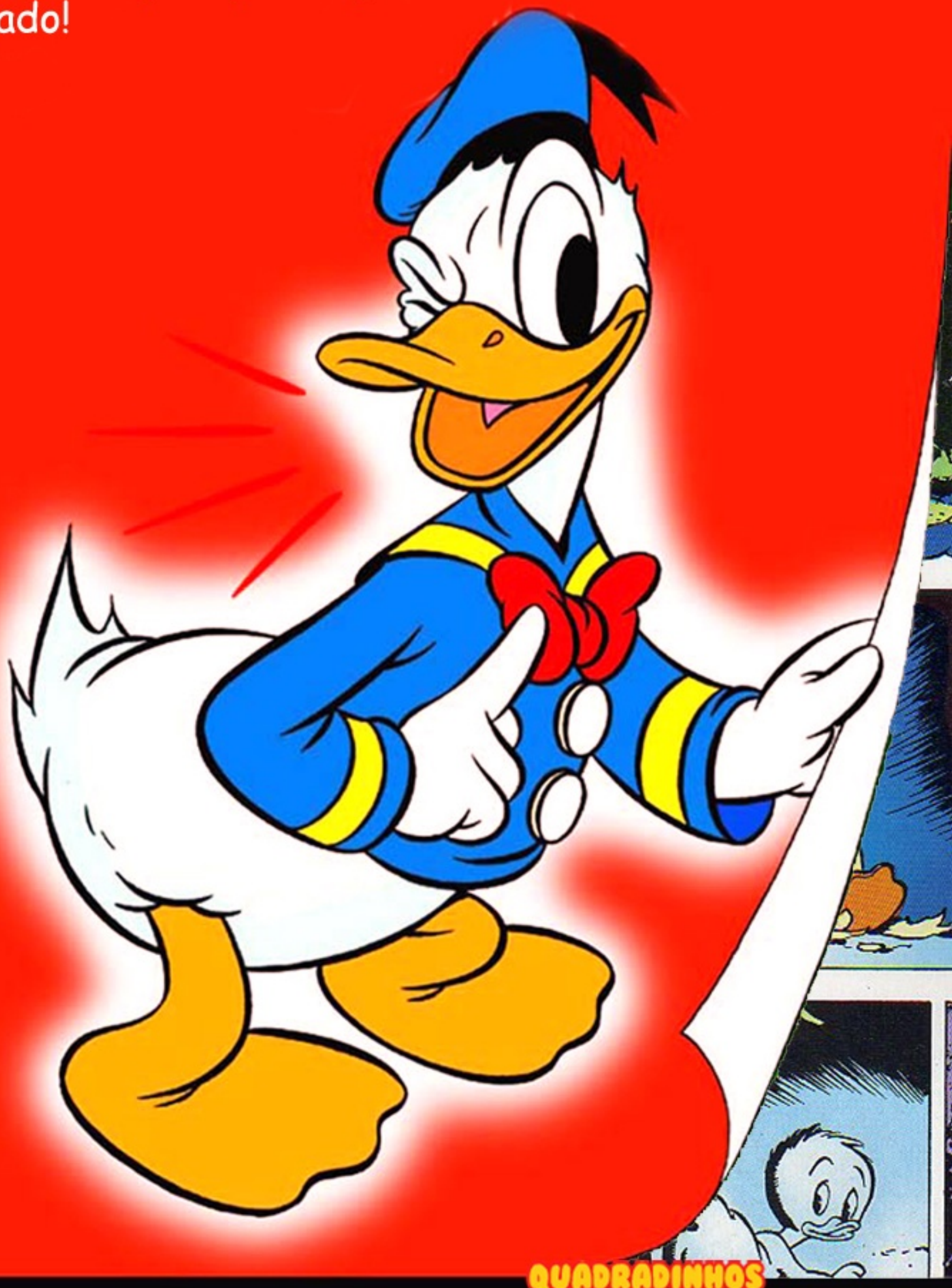
SAI DE BAIXO

Sai de baixo porque aí vem ele.
É o novo Super Jeep de Brinquedos Bandeirante: Brutus.
Dá só uma olhadinha no seu visual. Brutus tem rodas gigantescas. Cores esportivas. E ainda vem com uma poderosa Fricção que vai mais longe passando por cima de qualquer obstáculo. Brutus. Com ele, a emoção é sempre maior.

BRINQUEDOS
BANDEIRANTE

Nacional

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM